

Český ráj na vozíčku a nebo s kočárkem? Žádný problém

Český ráj – Mravenčí práci mají za sebou lidé, kteří se pokusili zprostředkovat výlety po atraktivním regionu handicapovaným a rodičům s dětmi v kočárku.

Prostřednictvím projektu Český ráj bez bariér změnili místa, která mohou zmíněné kategorie lidí bez potíží absolvovat. V plánování výletu jim nově pomohou stránky ceskyrajbezbarier.cz. Za jejich vznikem stojí mravenčí práce v projektu Český ráj bez bariér.

„V naší práci jsme podrobně řešili dostupnost památkových objektů pro vozíčkáře, také možnosti pro rodiny s kočárky a podobně,“ upřesnil vedoucí projektu Český ráj bez bariér Jan Strcula, jež osobně tři čtvrtě roku na vozíčku projížděl Českým rájem. Dělal si poznámky o tom, kde je jaká cesta, fotografoval.

Webové stránky vycházejí právě z této studie. V roce 2013 zmapovali 31 turistických cílů, 28 ubytovacích a 43 stravovacích zařízení. Dokument



navrhl také dvacet bezbariérových výletů a doporučil i další úpravy, které je na stezkách třeba provést.

Hlavním smyslem „bezbariérových“ výletů je usnadnit orientaci a cestování po regionu konkrétní cílové skupině návštěvníků.

„Snažili jsme se výlety navrhnout tak, aby návštěvníky zavedly do všech oblastí Českého ráje a k těm nejzajímavějším aktivitám regionu.

Při jejich trasování byla využita metodika sestavená Pražskou organizací vozíčkářů a jsou v nich označena i tzv. kritická místa, kde je nutné dbát zvýšené opatrnosti,“ upozorňuje na webovém portále Lucie Rakoušová ze Sdružení Český ráj.

U výletů je zpracován podrobný popis trasy, který obsahuje i informace o povrchu terénu, sjezdovosti i stupni obtížnosti určeném dle metodiky Klubu Českých turistů.

Nový nález odhalil, kam kdysi mířila stezka

Dokončení ze str. 1:

Výzkum ještě neskončil. Archeologové odebrali veškerou hlinu, jež se v prostoru pravěké dílny nacházela, a nyní ji zpracovávají. „Potrvá to měsíce. Je toho 180 pytlů. Stovky metrických centů, které postupně na jemném sítku rozplavujeme, abychom zachránili veškeré artefakty,“ řekl Prostředník.

Jednou z odpovědí by mělo být, zda se obyvatelé dílny živilí i rybolovem. Pozůstatky dílny jsou na břehu dnes už zaniklého Pelešanského jezera.

Dílna byla součástí větší vesnice. Místo, kde se nacházela, bylo obývané i později. Archeologové objevili stopy osídlení z pozdní doby bronzové 1000 až 800 let před naším letopočtem, i z mladší doby železné, z prvního až druhého století před naším leto-

počtem. Nacházela se tam také středověká vesnice Nová Ves. „Žila si tam poklidným životem až do druhé poloviny 17. století, kdy odkoupili Valdštejnové od místních pozemky a vytvořili si tam svůj revírní velkostatek,“ řekl archeolog Prostředník.

Turnov a jeho okolí je považováno za místo nejstaršího osídlení v Libereckém kraji. Severočeské muzeum v Liberci nyní vystavuje část unikátních nálezů, které archeologové vykopali v Příšovicích nedaleko Turnova.

Před deseti lety tam objevil jedno z nejzachovějších a největších pohřebišť pozdní doby bronzové a o dva roky později jednu z nejvýchodnějších vesnic raných zemědělců z mladší doby kamenné. Vesnice je ze stejného období jako dílna objevená nyní na Valdštejnku. (čtk)

Zaujalo nás

Trosky se zaskví na Pražském hradě

Turnov – Liberecký kraj představí letos v Jiřském klášteře na Pražském hradě v rámci výstavy Památky mého kraje své největší architektonické skvosty, kulturu, umění a objekty. V expozici kraje budou moci návštěvníci obdivovat mimo jiné i model jedné z dominant Českého ráje, hradu Trosky. (vod, jm)

Výzva školám

Chcete představit prvňáčky? Kontaktujte nás!

Trutnovsko/Semilsko – S velkým ohlasem se setkává každoroční představení tříd prvňáčků základních škol regionu prostřednictvím Deníku. Proto i v následujících týdnech budeme opět na stránkách Krkonošského deníku zveřejňovat společné fotografie dětí, které poprvé usedly do lavic. Chcete, aby se v novinách objevily i snímky z vaší školy? Napište nám na mailové adresy: michaela.strakova@denik.cz, vladimira.odrobinakova@denik.cz. Inzertní poradkyně vás budou kontaktovat a domluví podmínky k focení jednotlivých tříd. (red)

Soutěžní tým hasičů peče sejkory. Jdou doslova na dračku

Benešov – Hasiči v Benešově na Semilsku jsou aktivní v soutěžích a ruce k dílu dokáží přiložit při společenských akcích.

„Nejdelší soutěžní tradici tady mají ženy. V Superpoháru byly svého času vítězkami. Současný tým soutěží čtyři roky, jezdíme na akca a jsme rády, že obec můžeme dobře prezentovat,“ říká jedna z členek týmu Veronika Slavíková.

Tréninky jsou pravidelné jednou v týdnu a dají pořádně zabrat. A to i místnímu soutěžnímu družstvu mužů, které dosahuje zejména na soutěžích rovněž dobrých výsledků. „Největší zkouškou vytrvalosti je pro nás jarmark v Železném Brodě nebo Semilský pecen. Celý den pečeme vyhlášené sejkory, často nemáme ani čas si sednout. Lidé tuhle pochoutku prostě milují

a fronta nemá konce. Ale to nás moc těší,“ usmívá se Veronika Slavíková.

Benešovské hasičky a soutěžní tým jsou mimořádně aktivní při veřejných akcích. Při pálení čarodějnic probíhá veřejná soutěž ve vaření bramboračky v kotlíku. Chuť, vůně a originalitu hodnotí všichni účastníci.

Při oslavě Filipojakubské noci předvádějí hasiči taneční

vystoupení po boku hasiček, které upřednostňují akvabily. Soutěžní týmy mužů a žen jezdí na zimní lyžařská soustředění do Harrachova nebo Rokytnice nad Jizerou, na jaře se vydávají na populární hasičskou – vodáckou akci Expedice Jizera.

„Když se lidé sejdou, baví se a je jim dobře, je pro nás největší odměnou,“ uzavírá Veronika Slavíková. (vn)



Vzhůru do výšek, které brázdí jen ptáci a mraky

Prudké sjezdy na kolech, vzrušující výpravy do podzemí či skal nebo skoky padákem: kde ve východních Čechách můžete díky strhujícím zážitkům napumpovat adrenalin do žil? Východočeské Deníky nabízejí vyhlášené tipy na strhující zážitky.

Východní Čechy – Stezka v oblacích roste do nebe v Dolní Moravě na Orlickoústecku od letošního dubna. Cesta se mimoúrovňově prolíná a kříží, nepravidelně jako dráha letu nočního motýla. Po dokončení se návštěvníci bez zdolání jediného schodu dostanou z výšky 1 116 metrů nad mořem po dřevěném chodníku ještě o pětadesát metrů výš. Dolů se budou moci sklouznout po asi stometrovém, částečně průhledném tobogánu, jedné ze zakomponovaných atrakcí.

Dráha letu nočního motýla

Pro architekta Zdeňka Fránka je nepodstatnější ideově architektonické pojetí stavby jako přírodního objektu. „Inspiroval jsem se samozřejmě tím místem, je kouzelné a není jednoduché tam postavit něco tak obrovského, aby to vypadalo přirozeně. Zvolil jsem proto abstraktní formu, co nejvíce přírodní, bez výrazné geometrie, něco jako dráhu letu nočního motýla,“ přiblížil

Stezka v oblacích

Stezka o celkové délce **710 metrů** šplhá do výšky **55 metrů**. Věž bude vážit 530 tun. Najednou stavba unese až **4 000 lidí**. Dělníci celkem použijí 380 kubických metrů dřeva. Stavba odolá síle větru o rychlosti 200 km/h. Celková výše rozpočtu na tento projekt je zhruba 100 milionů korun a nebyly na něj využity žádné dotace.

své pojetí architekt.

Vedle oceli dělníci na stavbu použijí téměř čtyři sta kubických metrů dřeva. „Jako materiál byl použit alpský modřín, který v těchto nadmořských výškách roste, to znamená, že je trvanlivý a měl by být po základním ošetření dlouhou dobu bezúdržbový,“ upřesnil Martin Palán, obchodní ředitel společnosti Sněžník, která provozuje rekreační resort Dolní Morava a buduje stezku.

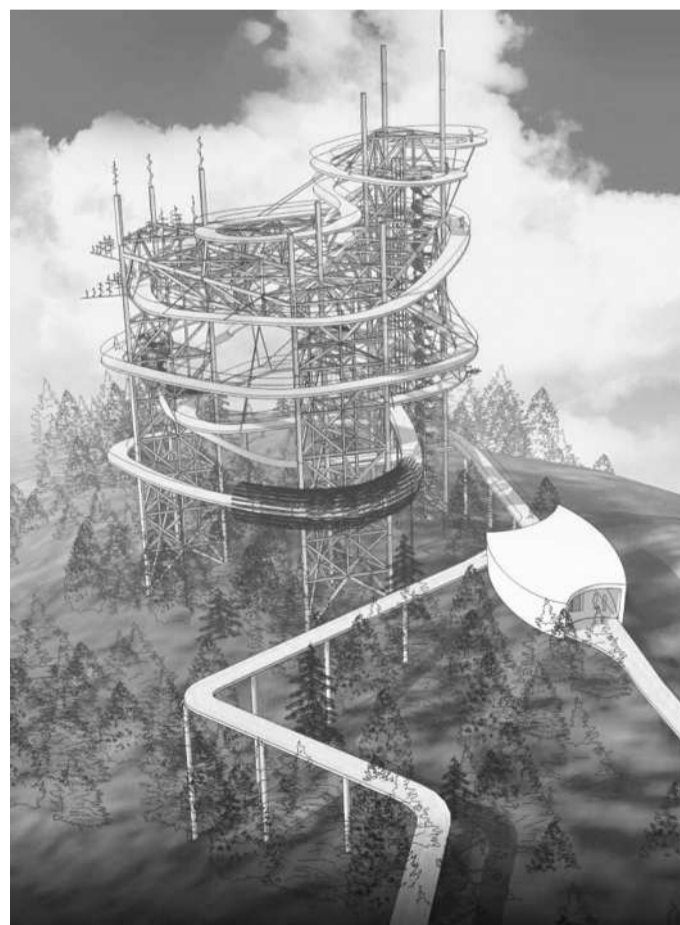
První návštěvníci by se mě-

li procházet po modřínovém chodníku ještě před začátkem zimy. „Stezku jsme plánovali otevřít již v polovině srpna, ale kvůli vichřici a technologickým komplikacím se stavba protáhne. S otevřením počítáme na podzim. Koncem října by mohla být již v provozu,“ sdělil Martin Palán. Stezka bude přístupná celoročně, a zájemci si tak užijí do syta i výhled po zasněžené krajině. „V zimě plánujeme, že se lyžaři budou moci ve vstupním objektu nechat lyžáky, vypůjčit si boty a stezku si projít,“ dodal Martin Palán.

Věž roste nedaleko horní stanice lanovky rekreačního resortu Dolní Morava, který nabízí vyžití nejen na sjezdovce, ale například i v adrenalinovém parku nebo na bobové dráze. „Stezka má zvýraznit toto místo a nabídnout lidem nevšední zážitek z výšky a z volnosti prostoru,“ podtrhl Martin Palán. Z vrcholu se naskytne výhled na masiv Králického Sněžníku s malebným údolím řeky Moravy, v dále pak na hlavní hřebec Jeseníků, případně i Krkonoš.

Poznat přírodu a chránit ji

Návštěvníci se z informačních tabulí dozvědí zajímavosti o okolí stezky, o historii zdejšího údolí a o mracích jako meteorologickém jevu. „Věž je určena k tomu, aby člo-



věk lépe poznal přírodu a chránil ji. Do krajiny je vsazena velice opatrně, vestavěna mezi vzrostlé stromy tak, aby zůstaly nedotčeny. I chodník k ní vedoucí je na nohách nad terénem, takže levituje

nad krajinou,“ líčil Zdeněk Fránek. Vysoko nad zemí si budou moci návštěvníci odpočinout v síti, další atrakcí bude napodobenina ptačího hnízda nebo například pavoučího kokonu, kterým bu-

dou moci zájemci prolézt z jednoho patra lávky do druhého.

„Stezka odpovídá bezkompromisu veškerým normovým bezpečnostním opatřením. Má navíc vyšší zábradlí, ochranné sítě, některé zdvojené, několik unikových cest požárním schodištěm, požární vodovod, značení a tak dále,“ vyjmenovával architekt. Stezka bude široká přes dva metry, naprosto bezbariérová, přístupná i pro vozíčkáře a rodiny s kočárky.

Zatížení od lidí je jen zlo- mек toho, na jaké extrémě je stavba nadimenzována. Stavba má odolat síle větru o rychlosti dvě stě kilometrů za hodinu. První test ustála v červenci, kdy se regionem prohnala vichřice a v rekreačním resortu napáchala milionové škody. „Stavbu stezky to ovlivnilo pouze tím, že se musel odklízet lesní polom z příjezdové cesty k ní. Stávající podoba Stezky v oblacích rychlostí větru odolala,“ uvedl Martin Palán. Stavbu kotví piloty ve skalním podloží, které vedou do hloubky šest a půl metru.

Stezka v oblacích celkovou délkou i výškou překoná šumavskou obdobu – Stezku korunami stromů Lipno, která přivítala první návštěvníky v roce 2012. Věž v Dolní Moravě je také výjimečná svou architekturou a umístěním ve vysoké nadmořské výšce.

Hana Strnadová